



VOLUME 21 – BAR TRADICIONAL



**BAR TRADICIONAL**  
OLHOS DE VER / RIO DE JANEIRO – BRASIL – 2012



## BAR TRADICIONAL – PATRIMÔNIO CULTURAL CARIOCA – DECRETO Nº 34869/11

Conhecido por diversas denominações - “*pé-sujo*”, “*bunda-de-fora*”, “*cospe-grosso*”, “*birosca*”, “*tasca*”, “*boteco*” entre outros – o botequim tem características próprias, embora diversas, mas que devem conter uma comida não sofisticada, barata, acepipes simples, ambiente informal, uma decoração própria, (que se modifica através dos tempos), e que sirva bebida alcoólica sem a necessidade de servir uma refeição.

De botica em botica nasceu uma das instituições do Rio de Janeiro: o botequim. De influência portuguesa, ganhou vida própria nesta cidade. É o lugar ou destino democrático, impregnado de carioquice e que carrega a alma desta cidade cosmopolita e brasileiríssima, multicultural e singular. Pode ser considerado o símbolo do jeito carioca de ser e de viver.

### ☐ IRPH – Instituto Rio Patrimônio da Humanidade

☐ Rua Gago Coutinho, 52, 3º andar  
☐ CEP: 22.221-070 – Laranjeiras – Rio de Janeiro – RJ  
☐ Tel: (21) 2976-6626 Fax: (21) 2976-6615  
☐ [www.rio.rj.gov.br/patrimonio](http://www.rio.rj.gov.br/patrimonio)

### ☐ Projeto Olhos de Ver

### ☐ Prefeito da Cidade do Rio de Janeiro

☐ Eduardo Paes

### ☐ Vice prefeito

☐ Carlos Alberto Vieira Muniz

### ☐ Secretário da Casa Civil

☐ Guilherme Nogueira Schleder

### ☐ Presidente IRPH

☐ Washington Menezes Fajardo

### ☐ Coordenadora de Projetos e Fiscalização

☐ Laura Di Blasi

### ☐ Gerente de Cadastro, Pesquisa e Proteção

☐ Henrique Costa Fonseca

### ☐ Textos

☐ Luiz Eduardo Pinheiro da Silva e Juliana Oakim

### ☐ Diagramação / Impressão / Acabamento

☐ Ediouro Gráfica e Editora LTDA.

### ☐ Arte-Final

☐ Janaína Fernandes e Thamiris Azevedo

### ☐ Supervisão Gráfica e Editorial

☐ Miguel Paixão

### ☐ Ano

☐ 2012

Bar Luir

39



## Bar Luiz

Rua da Carioca, 39. Centro.

Fundado em 1887, é um tradicional ponto de encontro da boemia carioca. Foi o primeiro lugar a servir chope na cidade do Rio de Janeiro.



*Foto: Henrique Fonseca*





## Bar do Jóia

Rua da Conceição, esquina com a Rua Júlia Lopes.  
Centro.

Aberto em 1909 com o nome Café e Bar Rio Paiva, este é um dos estabelecimentos mais tradicionais da cidade. Na década de 1980, passou a se chamar Jóia.



*Foto: Henrique Fonseca*







## Nova Capela

Avenida Mem de Sá, 96. Centro.

Sua origem remonta ao antigo Capela, inaugurado em 1903 e destruído por um incêndio. Em 1967, foi reinaugurado como Nova Capela, ponto de encontro da boemia carioca.



*Foto: Henrique Fonseca*





# Café Lamas

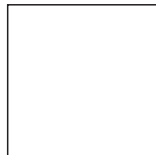


RESTAURANTE

## Café Lamas

Rua Marquês de Abrantes, 18. Flamengo.

Mais antigo bar da cidade, aberto em 1874, com vida e peso na história do Largo do Machado. Tradicional ponto de encontro de intelectuais, políticos, escritores e músicos.



*Foto: Henrique Fonseca*





ADON TUP

ADON TUP is a traditional Malay dish made from  
a mixture of rice, chicken, and vegetables.  
It is a popular dish in the region and is often  
served as a main course.

ADON TUP is a traditional Malay dish made from  
a mixture of rice, chicken, and vegetables.  
It is a popular dish in the region and is often  
served as a main course.

## Bar Luiz

Rua da Carioca, 39. Centro.

Fundado em 1887, é um tradicional ponto de encontro da boemia carioca. Foi o primeiro lugar a servir chope na cidade do Rio de Janeiro.



*Foto: Henrique Fonseca*





## Nova Capela

Avenida Mem de Sá, 96. Centro.

Sua origem remonta ao antigo Capela, inaugurado em 1903 e destruído por um incêndio. Em 1967, foi reinaugurado como Nova Capela, ponto de encontro da boemia carioca.



*Foto: Henrique Fonseca*





RESTAURANTE



BAR BRASIL

Desde 1907

HOTEL  
BUENOS AIRES



## Bar Brasil

Avenida Mem de Sá, 90. Centro.

Em funcionamento desde 1907, é um estabelecimento tradicional da cidade.

Possui em seu balcão uma antiga chopeira torneada em bronze.



*Foto: Henrique Fonseca*

# Gabola de Preços

| BEBIDAS          | DALÇÃO MESA |
|------------------|-------------|
| CHOPP            | 6,00        |
| BRABMA 1/2 garf. | 6,00        |
| BRABMA EXTRA     | 6,00        |
| BRABMA PORTE     | 6,00        |
| BRABMA BOCK      | 6,00        |
| MALZEBIER grande | 6,00        |
| ANTARTICA        | 3,00        |
| PORTUGUESA       | 3,00        |
| ACHAMPANHADA     | 3,00        |
| BIB-HOP          | 3,00        |
| CARACU           | 3,00        |
| GUARANA          | 3,00        |
| TÔNICA           | 3,00        |
| SODA             | 3,00        |
| COCA-COLA Jam.   | 3,00        |
| COCA-COLA med.   | 3,00        |
| COCA-COLA peq.   | 3,00        |
| FANTA            | 3,00        |
| T.A.B.           | 3,00        |
| CRUSH            | 3,00        |
| GRAPETTE         | 3,00        |
| GRACOLA          | 3,00        |
| PEPSI            | 3,00        |

## Restaurante 28

Rua Barão de São Félix, 28. Centro.

Aberto em 1910, este é um dos mais tradicionais estabelecimentos da cidade. Foi ponto de encontro de estivadores que aguardavam a chegada dos navios no cais.



*Foto: Henrique Fonseca*





## Casa Paladino

Rua Uruguaiana, 226. Centro.

Um dos estabelecimentos mais antigos da cidade, no mesmo local desde sua fundação em 1906. Aqui, permanece o ambiente do botequim em sua origem, junto a um armazém.



*Foto: Henrique Fonseca*







## Bar Brasil

Avenida Mem de Sá, 90. Centro.

Em funcionamento desde 1907, é um estabelecimento tradicional da cidade.

Possui em seu balcão uma antiga chopeira torneada em bronze.



*Foto: Henrique Fonseca*



EREIR

ARQUEJA

CATUA

## Armazém Senado

Rua Gomes Freire, 256. Centro.

Este local foi inaugurado em 1907 como um armazém de secos e molhados. Hoje, ainda mantém a ambiência dos antigos botequins.



*Foto: Henrique Fonseca*





RESTAURANTE  
28  
O REI DO CABRITO

RESTAURANTE  
28  
O REI DO CABRITO

## Restaurante 28

Rua Barão de São Félix, 28. Centro.

Aberto em 1910, este é um dos mais tradicionais estabelecimentos da cidade. Foi ponto de encontro de estivadores que aguardavam a chegada dos navios no cais.



*Foto: Henrique Fonseca*







## Armazém São Thiago

Rua Áurea, 26. Santa Teresa.

Inaugurado em 1919, o local mantém a ambiência dos antigos botequins, junto a um armazém.



*Foto: Henrique Fonseca*





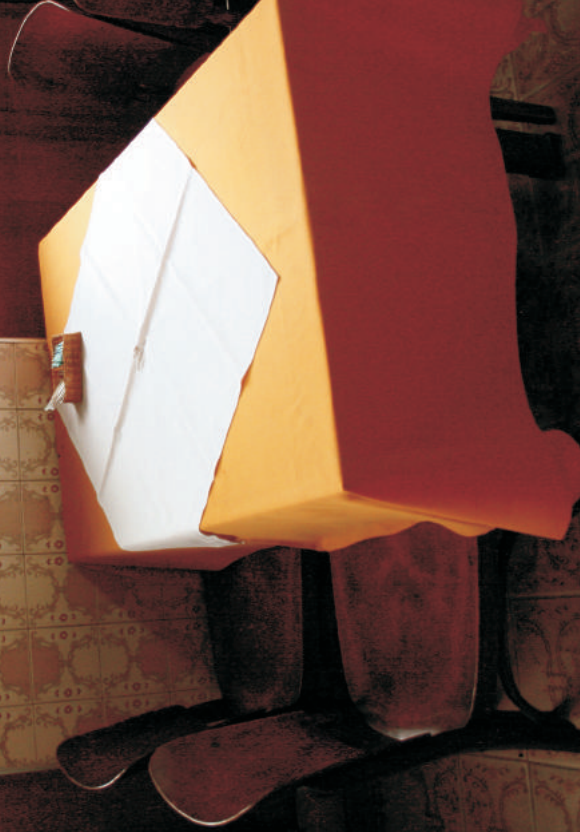
## Bar Lagoa

Avenida Eptácio Pessoa, 1674. Lagoa.

Instalado em uma edificação art-déco e fundado por imigrantes alemães em 1934, chamava-se Bar Berlim, nome substituído durante a Segunda Guerra Mundial.



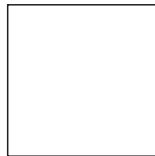
*Foto: Henrique Fonseca*



## Cosmopolita

Travessa do Mosqueira, 4. Centro.

Em funcionamento desde 1926. Frequentado por senadores da República e boêmios famosos como Pixinguinha e Madame Satã. Aqui foi criado o filé à Oswaldo Aranha.



*Foto: Henrique Fonseca*







QUALIDADE, FANTASIA E TRADIÇÃO



O SABOR DE PORTUGAL É AQUI!

ADEGA  
**FLOR DE COIMBRA**



MENU IN ENGLISH



## Adega Flor de Coimbra

Rua Teotônio Regadas, 34. Centro.

Inaugurado em 1938, é a mais antiga adega da cidade. Possui um painel de Nilton Bravo, artista plástico cuja obra enfeitou paredes de botequim por toda a cidade na década de 1960.



*Foto: Henrique Fonseca*





## Bar do Jóia

Rua da Conceição, esquina com a Rua Júlia Lopes.  
Centro.

Aberto em 1909 com o nome Café e Bar Rio Paiva, este é um dos estabelecimentos mais tradicionais da cidade. Na década de 1980, passou a se chamar Jóia.



*Foto: Henrique Fonseca*





## Bar Lagoa

Avenida Eptácio Pessoa, 1674. Lagoa.

Instalado em uma edificação art-déco e fundado por imigrantes alemães em 1934, chamava-se Bar Berlim, nome substituído durante a Segunda Guerra Mundial.



*Foto: Henrique Fonseca*







## Adega Flor de Coimbra

Rua Teotônio Regadas, 34. Centro.

Inaugurado em 1938, é a mais antiga adega da cidade. Possui um painel de Nilton Bravo, artista plástico cuja obra enfeitou paredes de botequim por toda a cidade na década de 1960.



*Foto: Henrique Fonseca*





## Café Lamas

Rua Marquês de Abrantes, 18. Flamengo.

Mais antigo bar da cidade, aberto em 1874, com vida e peso na história do Largo do Machado. Tradicional ponto de encontro de intelectuais, políticos, escritores e músicos.



*Foto: Henrique Fonseca*

