



Mapa 1 - Centro e Porto
 Mapa 2 - Urca ao Leblon
 Mapa 3 - Glória ao Cosme Velho
 Mapa 4 - Santa Cruz e Zona Norte



Legendas

- 6** **Villa Celina**
Rua Visconde de Sepetiba, 33
● notáveis ● arquitetura
- 7** **Marco Onze (BTM)**
Confluência das ruas: Felipe Cardoso, Lucindo Passos e Av. Isabel
● sítio arqueológico
- 8** **Residência do Senador Júlio Cesário de Melo**
Rua Fernanda com rua Pindaré
● notáveis
- 9** **Morro do Mirante**
Rua Pindaré, 151
● notáveis
- 10** **Palacete do Matadouro (BTM)**
Rua do Matadouro, s/n
● sítio arqueológico ● arquitetura
- 11** **Ruínas do Matadouro (BTM)**
Avenida do Matadouro
● arquitetura
- 12** **Hangar dos Zepelins (BTM)**
Rua do Império, s/n
● arquitetura
- 13** **Palácio Imperial de Santa Cruz**
Praça Ruão, 35
● arquitetura

BTM - Bem Tombado Municipal
 BTE - Bem Tombado Estadual
 BTF - Bem Tombado Federal

BCNI - Bem Cultural de Natureza Imaterial
 CBBT - Cadastro dos Bares e Botequins Tradicionais
 SA - Sítio Arqueológico

A cidade do Rio de Janeiro possui um diferenciado acervo de bens culturais. Devido à sua posição de irradiadora de cultura, foi aqui, que ocorreram diversos fatos significativos para nossa história cultural. É sobre este âmbito que atua o projeto Circuitos do Patrimônio Cultural Carioca.

Dentro de onze temas iniciais – samba, bossa nova, choro, bar tradicional, art déco, arquitetura, sítio arqueológico, abastecimento de água, entorno da Praça Tiradentes, Machado de Assis e personagens e acontecimentos notáveis – o Patrimônio Cultural selecionou locais de destaque.

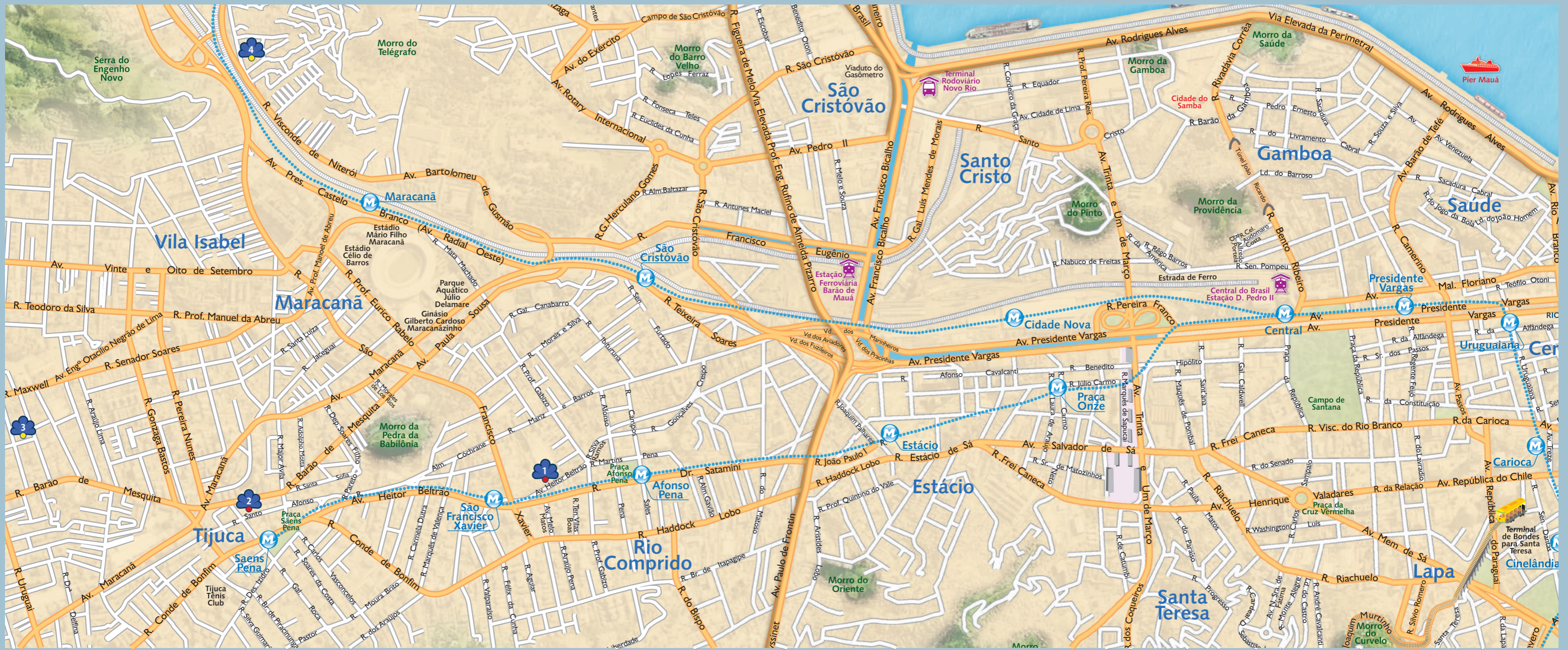
Desta maneira, por meio da fixação de uma placa informativa, a Prefeitura promove um ato simbólico que produz na cidade novos documentos-monumentos, rescrevendo o significado destes locais para seus habitantes e promovendo uma nova relação entre eles.

Este não é um projeto novo. O antigo Departamento Geral de Patrimônio Cultural iniciou esta prática na década de 1990, com a instalação de placas informativas como parte do projeto "Identificando Bens". Este ano, o IRPH, Instituto Rio Patrimônio da Humanidade, lança quatro mapas com indicação dos locais das placas colocadas desde a década de 1990 até hoje, como uma síntese de documentos-monumentos da cidade do Rio de Janeiro.

Os mapas foram organizados de modo a facilitar o percurso dos visitantes. Em cada um deles é possível destacar a temática predominante. Na Zona Norte destaca-se a temática ligada ao samba, enquanto em Santa Cruz, exemplares arquitetônicos e vestígios da presença dos jesuítas.

IRPH – Instituto Rio Patrimônio da Humanidade
 Rua Gago Coutinho, 52, 3º andar CEP: 22.221-070 Laranjeiras Rio de Janeiro – RJ
 Tel: (21) 2976-6626 Fax: (21) 2976-6615 www.rio.rj.gov.br/patrimonio

Prefeito da Cidade do Rio de Janeiro Eduardo Paes	Coordenadora de Projetos e Fiscalização Laura Di Blasi	Textos Leyla Mariath Juliana Oakim
Vice-prefeito Carlos Alberto Vieira Muniz	Gerente de Cadastro, Pesquisa e Proteção Henrique Costa Fonseca	Foto Zeca Linhares
Secretário da Casa Civil Guilherme Nogueira Schleder	Gerente de Projetos Vanessa Ameixoira	Ano 2012
Presidente IRPH Washington Menezes Fajardo		



Legendas

- 
Esse Milhão é Meu
 Rua Heitor Beltrão, 126
 ● - notáveis
- 
Rua General Roca
 Rua General Roca
 ● - notáveis
- 
Renascença Clube
 Rua Barão de São Francisco, 54
 ● - samba
- 
Casa da Dona Zica e Cartola (BTM)
 Rua Visconde de Niterói, 824
 ● - samba
- 
Cacique de Ramos (BTM)
 Rua Uranos, 1326
 ● - samba

BTM - Bem Tombado Municipal BCNI - Bem Cultural de Natureza Imaterial
 BTE - Bem Tombado Estadual CBBT - Cadastro dos Bares e Botequins Tradicionais
 BTF - Bem Tombado Federal SA - Sítio Arqueológico